Õppekava	
1. Õppekava nimetus	Tekstiil
2. Õppekava nimetus inglise keeles	*Textile*
3. Kõrgharidustaseme õpe	Rakenduskõrgharidusõpe 514 / kõrghariduse I aste
4. Õppevorm(id)	Päevane õpe (täis- ja osakoormusega õpe), eksternõpe
5. Õppeasutus(ed)	Kõrgem Kunstikool Pallas
6. Õppekava maht (EAP)	240 EAP
7. Õppe nominaalkestus	4 aastat
8. Õppekavagrupp	Kunstid
9. Õppekava kood EHISes	2268
10. Õppekeel(-ed)	eesti
11. Õpiväljundite saavutamiseks vajalikud teised keeled	inglise
12. Õppekava esmane registreerimine*	Haridusministri 23.08.2002 käskkiri nr 926
13. Õppeasutuses õppekava versiooni kinnitamise kuupäev*	Pallase nõukogu otsus nr 147, 31.03.2022, versioon nr 13 (lisa 4) [al 29.08.2022 I krs]
14. Õppe alustamise tingimused	Keskharidust tõendav dokument, Pallase sisseastumiseksamite edukas sooritamine ja vastuvõtt paremusjärjestuse alusel
15. Õppekava peaeriala (või erialad) ja nende maht (EAP)	Eriala: tekstiil, maht 240 EAP
16. Kõrvaleriala(d), muud võimalikud spetsialiseerumised õppekavas ja nende maht (EAP)	
17. Õppekava eesmärgid	1. anda kvaliteetne rakenduskõrgharidus tekstiili valdkonnas; 2. valmistada ette mitmekülgsete teadmiste ja oskustega kunstnikke/disainereid, kes suudavad loovalt lahendada erinevaid ülesandeid ja suhtuvad vastutustundlikult oma eriala traditsioonide säilitamisse ja edasiarendamisse; 3. luua terviklik ettekujutus kunsti ja disaini valdkonna arengumehhanismidest ja rollist tänapäeva

	ühiskonnas; 4. anda oskused erinevate vahendite ja meediumide kasutamiseks oma projektide elluviimisel, luua valmisolek koostööks ja avatus uuenduslike lahenduste leidmiseks; 5. arendada võimet näha erialadevahelisi seoseid ja mõista oma eriala võimalusi laiemas kontekstis; 6. valmistada ette tööks valdkonnaga seotud ettevõtetes ja oma ettevõtte loomiseks ning luua eeldused erialaste õpingute jätkamiseks tasemeõppes ja/või elukestvaks õppeks.
18. Õppekava õpiväljundid	Õppekava läbinu 1. on oma eriala professionaalsel tasemel valdav spetsialist, kes orienteerub erialavaldkonna teoreetilistes käsitlustes ja rakendusvõimalustes; 2. tunneb valdkonna traditsioone ja mõistab selle arengusuundumusi nüüdisaegses kontekstis; 3. omab süsteemseid teadmisi ja oskusi eriala valdkonnas, 4. oskab püstitada eesmärke ja valida töömeetodeid disaineri või kunstnikuna töötades, arvestada sihtgrupi ja tellija vajadustega; 5. tunneb erialast terminoloogiat ja oskab ennast suuliselt ning kirjalikult väljendada eesti keeles ja ühes võõrkeeles; 6. oskab seostada erialaseid probleeme laiemalt kultuurikeskkonnaga ja rakendada uurimistöö põhimõtteid loominguliste projektide taustauuringuteks; 7. on võimeline planeerima oma tegevust ja viima ellu projekte ideest lõpptulemuseni, tehes vajadusel koostööd teiste valdkondade spetsialistidega; 8. on algatusvõimeline ja vastutustundlik nii üksi kui ka meeskonnas töötades; 9. mõistab ühiskonna arenguprotsesse ja on võimeline seostama oma loomingut aktuaalsete teemadega; 10. oskab näha erinevate valdkondade vahelisi seoseid; 11. on süvendanud oma oskusi erialastes projektides osaledes ning kujundanud välja oma eelistused erialase töö suuna valikul; 12. omab vajalikke eeldusi töötamaks kunstniku ja disainerina tekstiili ja moe valdkonnas; 13. on valmis erialaste õpingute jätkamiseks tasemeõppes ja elukestvaks õppeks.

19. Lõpetamisel saadud diplomi või akadeemilis(t)e kraadi(de) nimetus(ed)	Humanitaarteaduse bakalaureus (BA)
20. Lõpetamisel väljastatavad dokumendid	Diplom, akadeemiline õiend eesti ja inglise keeles.
21. Õppekava ülesehituse lühikirjeldus	Õppekava (240 EAP) koosneb järgmistest moodulitest: **Üldmoodul 52 EAP** I Teoreetilised üldained 20 EAP II Praktilised üldained 32 EAP **Valik- ja vabaainete moodul 23 EAP** I Valikplokk 12 EAP II Valik- ja vabaained 11 EAP **Erialamoodul 115 EAP** I Erialased üldained 19 EAP II Eriala alused 20 EAP III Erialased projektid 64 EAP IV Ettevalmistus lõputööks 8 EAP V Erialased valikained 4 EAP **Praktikamoodul 36 EAP** Praktika ja projektid 18 Lõputöö praktika 3 EAP Praktika töökeskkonnas 15 EAP **Lõputöö 14 EAP**
22. Valikuvõimalused õppekava läbimiseks	**Üldmoodul, eriala- ja praktikamoodul:** kohustuslik. **Valik- ja vabaainete moodul:** kohustuslik on valida kolme üldainete valikploki vahel (vt õppekava moodulid); Vabaaineid on võimalik valida Pallases pakutavate ainete hulgast ja teistest kõrgkoolidest.
23. Õppekava lõpetamise tingimused	Üliõpilane peab täitma õppekava 240 EAP mahus, sh kaitsma lõputöö
24. Täiendav informatsioon	Kunstide õppekavagrupis tähtajatu õppe läbiviimise õigus. Vabariigi Valitsuse 18.12.2008 määruse nr 178 „Kõrgharidusstandard” lisa 3 (12.08.2010 määrus nr 112)

ÜLDMOODUL
Maht 52 EAP

Üldmooduli eesmärgid: Teoreetiliste ja praktiliste üldainetega luua alus eriala omandamiseks.

I Teoreetilised üldained, 20 EAP

Teoreetiliste ainete õpiväljundid
Teoreetiliste üldainete ploki läbinu:

1. omab ülevaadet kunstikultuuri ja filosoofia kui mõtlemise arenguloolistest sõlmpunktidest ja näeb nende seotust ümbritseva tegelikkusega;
2. tunneb intellektuaalse omandi kaitse põhimõtteid;
3. on võimeline väljendama end kirjalikult ja suuliselt nii eesti kui ka inglise keeles;
4. oskab koostada ja vormistada kirjalikke töid.

Erialane inglise keel	2 EAP
Eesti keel. Suuline ja kirjalik eneseväljendus	5 EAP
Kunstiajalugu	7 EAP
Filosoofia	4 EAP
Intellektuaalse omandi kaitse	2 EAP

II. Praktilised üldained, 32 EAP

Praktiliste üldainete õpiväljundid
Praktiliste üldainete ploki läbinu:

1. rakendab visuaalseks suhtluseks vajalikke teadmisi ja oskusi, mis on omandatud käelise tegevuse ja analüüsi kaudu;
2. on arendanud loovust, nägemismälu, jäljendamisoskust ja ruumilist mõtlemist ning rakendab neid loomingulises tegevuses;
3. oskab oma ideede väljendamisel ja natuurist kujutamisel kasutada joonistamise, maalimise ja skulptuuri baasteadmisi ja -võimalusi;
4. oskab oma ideede visualiseerimisel kasutada kompositsiooni ja värvusõpetuse põhialuseid;
5. tunneb nüüdiskunsti konteksti ja kasutab tänapäevast kunstikeelt;
6. teab nüüdismeedia võimalusi ja tehnoloogilisi vahendeid.

Joonistamine	12 EAP
Maalimine	6 EAP
Üldkompositsioon	2 EAP
Värvusõpetus	2 EAP
Skulptuur	2 EAP
Vormiõpetus	2 EAP
Kunstigeomeetria	2 EAP
Arvutigraafika	2 EAP
Fotograafia alused	2 EAP

Üldmooduli valiku põhimõtted: kõigile kohustuslik.

VALIK- JA VABAAINETE MOODUL
Maht 23 EAP

Valik- ja vabaainete eesmärk on toetada eriala omandamist.
Valikained on õppekavadeülesed ained, mille üliõpilane valib Pallase korraldatavate ainete hulgast.
Vabaained on üliõpilase poolt vabalt valitud õppeaineid Pallase või teiste kõrgkoolide õppekavadest.

I VALIKPLOKK

Ettevõtluse alused	2 EAP
Pedagoogika alused	2 EAP
Kaasaegne kunst	2 EAP

Sissejuhatavate ainete eesmärk on anda baasteadmised ettevõtlusest, pedagoogikast ja kaasaegsest kunstist ning toetada üliõpilast valikploki valiku tegemisel.

Õpiväljundid
- Üliõpilane on omandanud baasteadmised pedagoogika, ettevõtluse ja kaasaegse kunsti valdkonnas;
- Üliõpilane on saanud vajalikud eelteadmised, et teha valik pedagoogika, ettevõtluse või kaasaegse kunsti valikploki vahel.

Ettevõtluse alused 2 EAP
Eesmärk on selgitada majanduskeskkonnas toimuvaid põhilisi protsesse ja selgitada nende omavahelisi seoseid Kursuse käigus omandavad õpilased põhiterminoloogia ja analüüsioskusi.

Õpiväljundid
- orienteerub ettevõtluse terminoloogias;
- tunneb turumajanduse toimimismehhanisme;
- tunneb erinevaid ettevõtlusvorme;
- oskab selgitada ja analüüsida peamisi majandusnäitajaid.

Pedagoogika alused 2 EAP
Eesmärk on anda ülevaade pedagoogika teoreetilistest ja praktilistest alustest, õpetamise ja õppimise alustest ja põhimõistetest.

Õpiväljundid

- tunneb pedagoogika tähtsamaid mõisteid ja meetodeid;
- tunneb psühholoogia- ja pedagoogikaalaste teadmiste kasutusvõimalusi õpi- ja õpetamismeetodite väljatöötamisel;
- on saanud ettekujutuse õpetajatöö põhiolemusest.

Kaasaegne kunst 2 EAP
Eesmärk on anda teadmised kaasaegse kunsti väljal orienteerumiseks.

Õpiväljundid

- on kursis kaasaegse kunsti kontseptsioonide ja meediumite paljususega;
- teab kaasaegse kunsti valdkondi ja institutsioone;
- analüüsib kaasaegset kunsti interdistsiplinaarse nähtusena, sealhulgas eriala kontekstis;
- on valmis rakendama saadud teadmisi loometegevuses;
- teab erinevaid erialaseid rakendumisvõimalusi kunstiväljal.

A – Ettevõtluse valikplokk 6 EAP
Eesmärk on arendada ettevõtlusalaseid teadmisi ning saada baasoskused ettevõtlusvaldkonnas tegutsemiseks. Üliõpilane läbib ettevõtluse valikplokis Pallase korraldatavad ained ja saab lisaks valida aineid TÜ või teiste kõrgkoolide õppekavadest, mis tema ettevõtlusalaseid teadmisi kõige paremini arendaksid. Teistest kõrgkoolidest valitud ained peavad võimaldama saavutada ettevõtluse valikploki õpiväljundid.

Õpiväljundid
- Üliõpilane on arendanud oma ettevõtlusalaseid oskusi ning omandanud uusi teadmisi;
- Üliõpilane on saanud ettevõtlussektoris tegutsemiseks vajalikud baasteadmised.

B – Pedagoogika valikplokk 6 EAP
Üliõpilane läbib pedagoogika valikplokis Pallase korraldatavad ained ja saab lisaks valida aineid TÜ või teiste kõrgkoolide õppekavadest, mis tema pedagoogikaalaseid teadmisi arendavad. Valitud ained peavad võimaldama saavutada pedagoogika valikploki õpiväljundid.

Eesmärk on arendada õppija pedagoogika-alaseid teadmisi ning anda ülevaade pedagoogikavaldkonnas edasiõppimise võimalustest.

Õpiväljundid
Aine läbinu:
- on arendanud oma pedagoogikaalaseid oskusi;
- omab teadmisi kaasaegsetest pedagoogikasuundadest;
- on omandanud praktilisi õpetamiskogemusi;
- Oskab planeerida ja läbi viia tundi või töötuba.

C – Kaasaegse kunsti valikplokk 6 EAP
Interdistsiplinaarse kaasaegse kunsti valikploki eesmärk on arendada üliõpilase kaasaegse kunsti distsipliinidega seotud teoreetilisi teadmisi ja praktilisi oskusi ning lõimida erialaseid teadmisi ja oskusi kaasaegse kunsti praktikatega. Üliõpilane läbib kaasaegse kunsti valikplokis Pallase korraldatavad ained ja saab lisaks valida aineid TÜ, EKA või teiste kõrgkoolide õppekavadest. Teistest kõrgkoolidest valitud ained peavad võimaldama saavutada kaasaegse kunsti valikploki õpiväljundid.

Õpiväljundid
Aine läbinu:
- omab teadmisi kaasaegse kunsti meediumitest ja suundadest;
- on omandanud kaasaegse kunsti väljendusvahenditega seonduvaid praktilisi oskusi;
- rakendab erialaseid teadmisi ja oskusi suhestudes kaasaegse kunsti interdistsiplinaarsete praktikatega;
- oskab kavandada ja teostada kaasaegse kunstiväljaga suhestuvat kunstiobjekti, kunsti- või kuraatoriprojekti.

II VALIK- JA VABAAINED 11 EAP

Valik- ja vabaainete eesmärk on toetada eriala omandamist.
Valikained on õppekavadeülesed ained, mille üliõpilane valib Pallase korraldatavate ainete hulgast.
Vabaained on üliõpilase poolt vabalt valitud õppeaineid Pallase või teiste kõrgkoolide õppekavadest.

Valik- ja vabaainete eesmärk on pakkuda üliõpilasele võimalust täiendada oma oskusi ja teadmisi, pidades seejuures siiski silmas, et valitud vabaained toetaksid üliõpilase erialaseid õpinguid.

Õpiväljundid
1. on vastavalt oma valikule süvendanud erialaseid teadmisi ja oskusi;
2. oskab koguda, selekteerida, analüüsida ja kriitiliselt hinnata uut teavet ja siduda seda oma varasemate teadmiste ja kogemustega;
3. on valmis loovaks ja pidevaks enesearenduseks teoorias ja praktikas.

ERIALAMOODUL
Maht 115 EAP

Erialamooduli eesmärgid: Anda teadmised ja oskused ning kujundada väärtushinnanguid, mis loovad eelduse töötamiseks kunstnikuna ja disainerina tekstiili ja moe valdkonnas.

Õpiväljundid
Erialamooduli läbinu
1. omab süsteemseid teadmisi ja oskusi eriala valdkonnas
2. oskab koguda, analüüsida ja üldistada erialast teavet ning otsida selle põhjal uusi lahendusi;
3. oskab arvestada lähteülesandega ja püstitada eesmärke ning valida töömeetodeid oma projektide teostamisel;

4. tunneb ohutu töötamise põhimõtteid:
5. omab eeldusi tööks meeskonnas, koostööks erinevate spetsialistidega ja on valmis arvestama kliendi vajadustega;
6. oskab arvestada oma erialases töös keskkonna funktsionaalsete ja stilistiliste eeldustega;
7. on omandanud oskused ja praktilised kogemused tekstiilide teostamiseks ning teadmised tööstusliku tootmise põhimõtetest;
8. omab praktilist kogemust erialaste projektide teostamisel;
9. tunneb valdkonna traditsioone ja tajub olulisi probleeme ning rakendusvõimalusi;
10. omab ülevaadet kohalikust ja rahvusvahelisest erialasest võrgustikust ning on võimeline selles aktiivselt osalema;
11. tajub ühiskonnas toimuvaid olulisi protsesse ja on võimeline seostama oma loomingut aktuaalsete teemadega;
12. oskab näha erialadevahelisi seoseid ja mõista oma eriala laiemas kontekstis;
13. on avatud erialaseks enesetäiendamiseks.

I Erialased üldained, 19 EAP

Teoreetilised erialased üldained

Aineploki eesmärk on anda ülevaade disainivaldkonna olulisematest arengutest ja ajaloost, algteadmised disainiprotsessist ja disainijuhtimisest, valmistada üliõpilasi ette erialaste tootearendusprojektidega tegelemiseks; anda ülevaade visuaalkultuurist ja visuaalsest semiootikast.

Õpiväljundid
Aineploki läbinu

1. tunneb disainivaldkondi ja olulisemaid arenguid disainiajaloos;
2. omab alusteadmisi disainiprotsessi olemusest;
3. arvestab tooteid või projekte kavandades erinevate keskkonnatingimuste ja seadustest tulenevate regulatsioonidega;
4. on valmis tegelema praktiliste tootearendusprojektidega rakendades sealjuures keskkonnasäästlikke põhimõtteid;
5. tunneb disainijuhtimise ja turunduse põhialuseid;
6. oskab tooteid/projekte esitleda;
7. orienteerub visuaalkultuuri ja –uuringute eesmärkides ja spetsiifikas.

Disaini alused	2 EAP
Disaini ajalugu	2 EAP
Ruum ja keskkond	2 EAP
Disain ja innovatsioon	2 EAP
Disainijuhtimine ja turundus	2 EAP
Toote/projekti esitlus	2 EAP
Visuaalkultuur ja visuaalne semiootika	2 EAP

Praktilised erialased üldained

Aineploki eesmärk on arendada erialaga seotult edasi praktiliste üldainete läbimisel omandatud oskusi.

Õpiväljundid
Aineploki läbinu

1. on süvendanud oma joonistamise ja maalimise põhikursusel omandatud oskusi;
2. omab ülevaadet erinevatest joonistusvahenditest, tehnikatest ning formaatidest;
3. oskab lühiajaliste visanditega anda edasi tekstiili erialale iseloomulikke tooteid;
4. on omandanud moefiguuri joonistamiseks vajalikud oskused;
5. on süvendanud oskusi akvarelltehnikas töötamiseks;
6. on omandanud kogemusi maalimistehnikate rakendamiseks kangamaali teostamisel;

Joonistamise jätkukursus. Moeillustratsioon	1 EAP
Joonistamise jätkukursus. Vabajoonistus	2 EAP
Maalimise jätkukursus	2 EAP

II Eriala alused, 20 EAP
Aineploki eesmärk on anda teoreetiline ja tehnoloogiline alus erialaste projektide teostamiseks.

Õpiväljundid
Aineploki läbinu

1. omab ülevaadet eriala põhimõistetest ja erialase võrgustiku toimimisest;
2. on tutvunud eetika ja autorikaitse põhimõtetega;
3. on saanud algteadmised oma idee arendamiseks ja visualiseerimiseks manuaalselt ja digitaalselt;
4. tunneb ohutu töötamise põhimõtteid;
5. on saanud alusteadmised tekstiilmaterjalidest ja oskused nende viimistlemiseks;
6. on saanud alusteadmised kangakujundustehnikatest ja tekstiilsete struktuuride loomisest;
7. valdab erialast terminoloogiat nii eesti kui ka inglise keeles.

Eriala alused. Sissejuhatus erialasse	2 EAP
Eriala alused. Kavandamise tehnikad	2 EAP
Eriala alused. Materjaliõpetus	3 EAP
Eriala alused. Struktuur ja materjal	2 EAP
Eriala alused. Õmblustehnoloogia	3 EAP
Eriala alused. Kangakujundustehnikad	2 EAP
Eriala alused. Esitlustehnikad	2 EAP
Eriala alused. Tekstiiliajalugu	2 EAP
Eriala alused. Inglise keel	2 EAP

III Erialased projektid, 66 EAP

Aineploki eesmärgiks on erialaste oskuste omandamine erinevates disaini- ja kunstiprojektides osalemise kaudu.

Õpiväljundid

Aineploki läbinu

1. on saanud ettevalmistuse oma projektide planeerimiseks;
2. oskab positsioneerida ennast kunstniku või disainerina ja arvestada projekti planeerimisel lähteülesande püstitusega;
3. tunneb ohutu töötamise põhimõtteid ja kasutab neid erialases töös;
4. oskab leida, analüüsida ja kasutada erialast infot;
5. kasutab materjale ja töövahendeid säästlikult;
6. oskab arvestada sihtgrupi ja tellija vajadusi oma projektide kavandamisel;
7. tajub ühiskonnas toimuvat ja kasutab aktuaalseid teemasid loomingulistes projektides;
8. oskab valida projekti teostamiseks vajalikud materjalid ja tehnoloogilised lahendused;
9. oskab oma projekti teostamisel arvestada erinevate ressurssidega;
10. suudab vajadusel kaasata projekti erinevaid koostööpartnereid;
11. oskab valida oma projekti esitlemiseks sobilikud lahendused.

Põrandavaip

Põrandavaip. Kangakudumise tehnoloogia	3 EAP
Põrandavaip. Erialaprojekt	3 EAP
Põrandavaip. Käsitafting	2 EAP

Autorikanga disain

Autorikanga disain. Telgedel kootud autorikangas	4 EAP
Autorikanga disain. Digitikand	2 EAP

Moeprojekt

Moeprojekt. Moeajalugu	2 EAP
Moeprojekt. Moetoote tehnoloogia	3 EAP
Moeprojekt. Kollektsiooni planeerimine	3 EAP

Trükitekstiil

Trükitekstiil. Trükitehnoloogia	3 EAP
Trükitekstiil. Erialaprojekt	5 EAP

Kollektsiooni loomine

Kollektsiooni loomine. Silmuskudumine masinal	3 EAP
Kollektsiooni loomine. Erialaprojekt	5 EAP

Sisustusprojekt

Sisustusprojekt. Erialased arvutiprogrammid	2 EAP
Sisustusprojekt. Tekstiil ruumis	2 EAP

Kaasaegse tekstiilikunsti väljendusvahendid

Kaasaegse tekstiilikunsti väljendusvahendid.	2 EAP
Kaasaegse tekstiilikunsti väljendusvahendid. Erialaprojekt	2 EAP

Piltvaip

Piltvaip. Kudumistehnikad	2 EAP
Piltvaip. Erialaprojekt	5 EAP
Piltvaip. Digitaalne žakaartelg	2 EAP

Tootearendus

Tootearendus. Tootefoto stilistika	2 EAP
Tootearendus. Kestlikud materjalid	3 EAP
Tootearendus. Eriprojekt	2 EAP
Tootearendus. Konkursiprojekt	2 EAP

IV Ettevalmistus lõputööks, 8 EAP

Aineploki eesmärgiks on õppekava läbimisel omandatud oskuste ja teadmiste analüüs ning ettevalmistus lõputöö projektiks ning edasise tegevussuuna valikuks.

Õpiväljundid

Aineploki läbinu

1. on suuteline analüüsima tekstiilikunsti ja -disaini hetkeseisu Eestis;
2. orienteerub erialases võrgustikus, oskab sõnastada oma rolli tekstiilikunsti- ja disainimaastikul;
3. oskab koostada oma tegevusvisiooni ja seda analüüsida;
4. teab Pallase lõputööle esitatavaid nõudeid;
5. omab ülevaadet tekstiili eriala varasemate aastate lõputöödest;
6. oskab analüüsida oma lõputöö projekti idee aktuaalsust;
7. on kogunud vajalikku teavet oma projekti koostamiseks;
8. oskab sõnastada oma lõputöö teema, oma valikuid esitleda ja põhjendada;
9. on koostanud kava vajalike eeltööde teostamiseks;
10. on alustanud oma projekti teoreetilise taustuuringu tegemist;
11. mõistab oma eriala positsiooni laiemas kontekstis ja oskab leida koostööpartnereid erinevatest valdkondadest;
12. tunneb portfoolio koostamise põhimõtteid;
13. oskab kasutada oma portfoolio vormistamiseks vajalikke teostusvõtteid.

Ettevalmistus lõputööks. Eriprojekt	2 EAP
Ettevalmistus lõputööks. Eesti kaasaegne tekstiil	2 EAP
Ettevalmistus lõputööks. Projekti planeerimine	2 EAP
Ettevalmistus lõputööks. Portfoolio	2 EAP

V Erialased valikained, 4 EAP *(kohustuslik valida 4 EAP ulatuses)*

Erialaste valikainete eesmärgiks on anda üliõpilasele võimalus täiendada oma oskusi valitud erialasel suunal.

Õpiväljundid
Aineploki läbinu

1. oskab analüüsida oma eelistusi, et valmistuda lõputööks ja edasiseks erialaseks tegevuseks;
2. on süvendanud oma oskusi valitud suunal;
3. on motiveeritud töötama individuaalselt ja meeskonnas.

Disainiprojekt	2 EAP
Kunstiprojekt	2 EAP
Moeprojekt	2 EAP
Näituseprojekt	2 EAP
Messiprojekt	2 EAP
Tehnoloogiline projekt	2 EAP

PRAKTIKAMOODUL
Maht 36 EAP

Praktikamooduli eesmärk on süvendada õppekava läbimisel omandatud teadmisi reaalses töökeskkonnas ja saada kogemusi meeskonnatööks.

Praktikamooduli õpiväljundid
Praktikamooduli läbinu

1. on omandanud praktilisi kogemusi reaalses töökeskkonnas töötamisel;
2. on täiendanud oskusi tekstiilide teostamiseks ning omandanud teadmisi tootmise põhimõtetest;
3. on tutvunud praktikaettevõtte disaini- ja tootmisprotsesside eripäradega, on võimeline täitma konkreetseid ülesandeid;
4. omab eeldusi tööks meeskonnas, koostööks erinevate spetsialistidega ja on valmis arvestama kliendi vajadustega;
5. on avatud erialaseks enesetäiendamiseks.

Praktikad ja projektid, 18 EAP
Õpiväljundid
Aineploki läbinu

1. on laiendanud oma erialaseid teadmisi ja oskusi erinevates töökeskkondades töötades;
2. on omandanud praktilisi kogemusi projektide planeerimisel ja teostamisel;
3. on süvendanud iseseisva erialase töö oskusi;
4. omab eeldusi tööks meeskonnas, koostööks erinevate spetsialistidega ja on valmis arvestama kliendi vajadustega;
5. on avatud erialaseks enesetäiendamiseks.

Materjalitöötluspraktika	2 EAP
Koopiapraktika	4 EAP
Vaatluspraktika	2 EAP
Messi/näitusepraktika	3 EAP
Projektipraktika	4 EAP

Individuaalne praktika 3 EAP

Lõputöö praktika, 3 EAP
Õpiväljundid
Aine läbinu

1. oskab püstitada eesmärgi ja sõnastada lõputöö teema;
2. on suuteline analüüsima oma projekti aktuaalsust kaasaegse tekstiilikunsti/disaini valdkonnas;
3. on koostanud projekti ajakava ja eelarve;
4. oskab oma teemat esitleda ja valikuid põhjendada.

Praktika töökeskkonnas, 15 EAP
Õpiväljundid
Aine läbinu

1. on tutvunud praktikaettevõtte disaini- ja tootmisprotsesside eripäradega, on võimeline täitma konkreetseid ülesandeid;
2. on omandanud praktilisi kogemusi reaalses töökeskkonnas töötamisel;
3. omab eeldusi tööks meeskonnas, koostööks erinevate spetsialistidega ja on valmis arvestama kliendi vajadustega;
4. on avatud erialaseks enesetäiendamiseks.

LÕPUTÖÖ
Maht 14 EAP

Lõputöö eesmärk on näidata õppekava läbimisel saavutatud professionaalsuse taset ning valmisolekut iseseisvaks loominguliseks tööks.

Valdkonnapõhised lõputöö õpiväljundid

Disaini valdkonna lõputöö kaitsja

1. oskab seada eesmärke ning oma projekti planeerida;
2. lähtub eesmärkide seadmisel kasutajakesksuse ning innovaatilisuse aspektist;
3. teeb projekti planeerides ja teostades eetilisi ja põhjendatud valikuid;
4. oskab leida erialast teavet, seda kriitiliselt analüüsida ja tulemuslikult rakendada;
5. on võimeline sünteesima õppekava läbimisel omandatud teadmisi ja oskusi ning kasutama saadud kogemusi oma projekti teostamisel;
6. omab teadmisi ja oskusi sobivate töövõtete ja -vahendite valikuks ning suudab leida projekti teostamiseks vajalikke koostööpartnereid;
7. on võimeline algatama ja tegema koostööd tellijaga;
8. oskab oma projekti dokumenteerida ja esitleda;
9. on võimeline oma projekti tulemust analüüsima, põhjendama ja kaitsma;

Kunstide valdkonna lõputöö kaitsja

1. oskab seada eesmärke ning oma projekti planeerida;
2. genereerib loomingulisi ideid uuenduslike tulemuste saavutamiseks;

3. tunneb nüüdisaegseid suundumusi kunstis ja lähtub oma projekti planeerimisel ühiskonnas aktuaalsetest teemadest;
4. teeb projekti planeerides ja teostades eetilisi ja põhjendatud valikuid;
5. oskab leida erialast teavet, seda kriitiliselt analüüsida ja tulemuslikult rakendada;
6. on võimeline sünteesima õppekava läbimisel omandatud teadmisi ja oskusi ning kasutama saadud kogemusi oma projekti teostamisel;
7. omab teadmisi ja oskusi sobivate töövõtete ja -vahendite valikuks ja suudab neid oma töö teostamisel loominguliselt ja isikupäraselt rakendada;
8. oskab oma töö etappe visualiseerida ja esitleda;
9. on võimeline oma projekti tulemust analüüsima, põhjendama ja kaitsma;