1. Õppekava nimetus eesti keeles **Õppekava kood 201113**

Kaasaegsed etenduskunstid (õppekeel inglise)

2. Õppekava nimetus inglise keeles

Contemporary Physical Performance Making

3. Õppekava tase magistriõpe

4. Õppekava maht ainepunktides 120 EAP

5. Nominaalne õppeaeg aastates 2 aastat, 120 Euroopa ainepunktisüsteemi ainepunkti (EAP)

6. Õppevorm(id) täiskoormusega õpe, päevaõpe

7. Õppekavagrupp muusika ja teatrikunst

8. Õppetöö keel(ed) inglise

9. Õpiväljundite saavutamiseks vajalikud teised keeled inglise

10. HTM registrisse kandmise kuupäev 07.09.2018

11. EMTA nõukogus kinnitamise (muudatuse) kuupäev: 16.05.2018, 27.10.2021

12. Akrediteeritud

õppekava kuulub muusika ja teatrikunsti õppekavagruppi, milles on antud õigus õpet läbi viia. Vabariigi Valitsuse 18.12.2008. a määrus nr 178 "Kõrgharidusstandard", lisa 3

13. Vastuvõtu tingimused

- õppe alustamise tingimused

Kõrgharidus bakalaureuse või rakenduskõrghariduse tasemel, soovitavalt teatri, tantsu või muu etenduskunsti alal. Soovitavalt professionaalne erialane töökogemus.

- sisseastumiseksamid

erialakatsed

14. Õppekava eesmärgid

Kõrge loomingulise tasemega etenduskunstnike koolitamine ja ettevalmistamine tööks rahvusvahelisel tasandil

15. Õppekava õpiväljundid

Õppekava läbinu:

1) omab süsteemset ülevaadet ja laiapõhjalisi teadmisi kaasaegsete etenduskunstide valdkonna ajaloost, terminitest, mõistetest, teooriatest ning uurimis- ja loomemeetoditest;

2) mõistab oma loomingut laiemas etenduskunstide kontekstis;

3) tunneb kaasaegsete etenduskunstide teoreetilisi ja loomingulisi arengusuundi, aktuaalseid probleeme ja rakendusvõimalusi;

4) oskab ära tunda ja luua valdkondadevahelisi ja -üleseid seoseid ning rakendada neid oma loomingulises tegevuses;

5) on võimeline iseseisvalt algatama ja läbi viima rahvusvahelisi loomingulisi koostööprojekte, näidates seejuures algatusvõimet, vastutustunnet, juhtimis- ja meeskonnatööoskusi ning kõrget professionaalset loomingulist taset;

6) oskab oma loomingulist tegevust ja enesearengut etenduskunstnikuna kriitiliselt analüüsida;

7) suudab hinnata enda vajadust jätkuõppeks, erialaseks ja tööalaseks arenguks ning valdab iseseisvaks õppimiseks vajalikke tõhusaid meetodeid;

8) on valmis tööks erialast kutseoskust nõudvatel tegevusaladel;

9) on oma ala spetsialist, uuenduslike projektide algataja ja uute suundade looja.

16. Õppekava lühikirjeldus

Baasõpingud ja praktika 45 EAP
Erialaõpingud 15 EAP + valikained 9 EAP
Loomingulised projektid 21 EAP
Etendusuuringute meetodid 15 EAP
Magistriprojekt 15 EAP

17. Valikuvõimalused õppekava läbimiseks

Valikained 9 EAP

18. Lõpetamise tingimused (lõputöö, eksamid)

Õppekava täitmine täies mahus 120 EAP

- diplom Magistridiplom, akadeemiline õiend, Diploma Supplement

- omistatav kraad kunstide magister /Master of Arts/

19. Õppekava eest vastutav(ad) üksus(ed)

Heliloomingu ning improvisatsioonilise muusika ja kaasaegsete etenduskunstide osakond

20. Edasiõppimise võimalused

doktoriõpe

21. Kvalifikatsiooni tase

kõrghariduse teine aste, Eesti kvalifikatsiooniraamistiku 7. tase, Euroopa kvalifikatsiooniraamistiku 7. tase

22. Pääs tööturule

õigus töötada magistrikraadi või vastavat kvalifikatsiooni nõudval ametikohal

23. Õppekava spetsialiseerumised

MA BAASÕPINGUD JA PRAKTIKA 45 EAP

[MAC01] Baasõpingud ja praktika 45 EAP

Mooduli eesmärk on luua võimalused süsteemse interdistsiplinaarse ülevaate saamiseks etenduskunstide ajaloost, arengust ja tänapäevast ning tutvustada mudeleid, teooriaid ja praktikaid, mis toetavad ettevõtlikku mõtlemisviisi etenduskunstide väljal.

Moodul on suunatud õppekava üldiste õpiväljundite 1, 2, 3, 5 ja 6 saavutamisele.

Mooduli läbinud üliõpilane:

1) omab süsteemset ülevaadet ja laiapõhjalisi teadmisi kaasaegsete etenduskunstide valdkonna ajaloost, mõistetest, teooriatest;

2) tunneb kaasaegsete etenduskunstide valdkonna arengusuundi ja aktuaalseid probleeme;

3) oskab luua inter- ja transdistsiplinaarseid seoseid ja rakendada neid oma loomingulises töös;

4) suudab hinnata enda võimeid ja maandada majanduslikke riske erinevate loominguliste projektide algatamisel ja elluviimisel.

Akood	Õppeaine	As	AP	Kvorm
CPM001	Kaasaegsed etenduskunstid I	1	15.00	E1
CPM002	Kaasaegsed etenduskunstid II	1	15.00	E1
CPM003	Kaasaegsed etenduskunstid III	1	15.00	E1

MB LOOMINGULISED TÖÖD 21 EAP

[MBCP01] Loomingulised tööd 21 EAP

Mooduli eesmärk on luua võimalused õpingute ajal omandatud kogemuste, teadmiste ja oskuste rakendamiseks oma individuaalse loomingulise käekirja loomisel ja visiooni elluviimisel.

Moodul on suunatud õppekava üldiste õpiväljundite 1, 2, 3, 4, 5 ja 8 saavutamisele.

Mooduli läbinud üliõpilane:

1) on võimeline iseseisvalt algatama ja läbi viima loomingulisi koostööprojekte, näidates seejuures algatusvõimet, vastutustunnet, juhtimis- ja meeskonnatööoskusi ning kõrget professionaalset loomingulist taset;

2) oskab oma loomingulist protsessi struktureerida, dokumenteerida ja kriitiliselt analüüsida;

3) on valmis valdkondadevaheliseks koostööks erinevate erialade esindajatega loominguliste projektide elluviimisel.

Akood	Õppeaine	As	AP	Kvorm
CPM010	Loominguline projekt: soololavastus	1	7.00	E1
CPM011	Loominguline projekt: koosloometeater	1	7.00	E1
CPM012	Loominguline projekt: valdkondadeülene eksperiment	1	7.00	E1

MC ÜLDÕPINGUD JA LOOMEUURIMUS 39 EAP

[MCC01] Üldõpingud 24 EAP

Valiku põhimõtted: kohustulikud ained 15 EAP+valikained 9 EAP

Eesmärgid

Mooduli eesmärk on luua võimalused süsteemse interdistsiplinaarse ülevaate saamiseks etenduskunstide ajaloost, arengust ja tänapäevast ning etenduskunstide uurimiseks ja analüüsimiseks vajalike oskuste omandamiseks.

Moodul on suunatud õppekava üldiste õpiväljundite 1, 2, 3, 5 ja 6 saavutamisele.

Õpiväljundid

Mooduli läbinud üliõpilane:

1) omab süsteemset ülevaadet ja laiapõhjalisi teadmisi kaasaegsete etenduskunstide valdkonna ajaloost, mõistetest, teooriatest ning uurimis- ja loomemeetoditest;

2) tunneb kaasaegsete etenduskunstide arengusuundi ja aktuaalseid probleeme;

3) oskab ära tunda ja luua interdistsiplinaarseid seoseid ja rakendada neid oma loomingulises töös.

Akood	Õppeaine	As	AP	Kvorm
CPM004	Etenduskunstide ajalugu	1	5.00	E1

CPM005 Etenduskunstid tänapäeval	1	5.00	E1	
CPM009 Etenduskunstnik – looja, kuraator, produtsent	1	5.00	A2 A3	

[MCC02] Etendusuuringute meetodid 15 EAP

Mooduli eesmärk on tutvustada kaasaegsete etenduskunstide uurimise suundi ja meetodeid ning luua võimalused nende rakendamiseks loovuurimuslike ja teoreetiliste uurimustööde läbiviimisel.

Moodul on suunatud õppekava üldiste õpiväljundite 1, 3, 4, 5 ja 6saavutamisele.

Mooduli läbinud üliõpilane:

1) omab teadmisi etenduskunsti valdkonna võtmeküsimustest;

2) suudab sõnastada asjakohaseid uurimisküsimusi ja leidma nende küsimuste uurimiseks sobivad metoodikad ja strateegiad;

3) valdab erialast terminoloogiat ja valdkonna teoreetilisi käsitlusi;

4) oskab vormistada uurimustööd vastavalt kehtivatele akadeemilistele nõuetele.

Akood	Õppeaine	As	AP	Kvorm
CPM006	Teatri- ja etendusuuringute meetodid	1	5.00	A1
CPM008	Loomeuurimus	1	5.00	A1
CPM080	Lõputöö	1	5.00	E1

MD MAGISTRIPROJEKT 15 EAP

[MDCP01] Magistriprojekt 15 EAP

Magistritöö eesmärk on kogu õppeajal omandatud teadmiste ja oskuste rakendamine iseseiseva loomingulise projekti elluviimisel.

Magistriprojekti läbinud üliõpilane:

1) oskab iseseisvalt läbi viia ja dokumenteerida loomeuurimuslikku tööd ning analüüsida ja vormistada selle tulemusi;

2) on suuteline põhjendama oma loomeuurimuslikus töös esitatud seisukohti ja valikuid;

3) on võimeline oma loomingut asetama laiemasse etenduskunstide ajaloolisesse, teoreetilisse ja kultuurilisse konteksti;

4) on uute suundade looja etenduskunstide valdkonnas rahvusvahelisel tasandil;

5) näitab kõrget professionaalset loomingulist taset.

Akood	Õppeaine	As	AP	Kvorm
CPM013	Magistriprojekt	1	15.00	T1

ME VABAAINED 3 EAP

[ME01] Vabaained välisüliõpilastele

Mooduli eesmärk: Vabaained võimaldavad üliõpilasel isiklike eelistuste põhjal oma haridust kujundada ning omandada süvendatud teadmisi ja oskusi huvipakkuvates õppevaldkondades.

Akood	Õppeaine	As	AP	Kvorm
S ÜAK112	Pro-English	2	6.00	A1 E2
S ÜAK627	Eesti kultuur ja keel välisüliõpilastele	1	3.00	A1