Õppekava kinnitatud
25.01.2016

Õppeasutus: Peeter Sirge Fotokool Mittetulundusühing
Õppeasutuse EHISe ID: 2260

FOTOGRAAFIA ÕPPEKAVA

Õppekava nimetus: FOTOGRAAFIA
Õppekava nimetus inglise keeles: Photography
Õppekava kood EHIS-es: 108925

Õppekeel: eesti keel

Hariduse liik	x	Huvialaharidus	
Koolituse liigid	x	Huvialahariduslik algtase ja edasijõudnud, tase 1 koolitus	
	x	Edasijõudnud, tase 2	
	x	Edasijõudnud, tase 3	
	x	Edasijõudnud, tase 4	
Õppeaeg	4 aastat		
Õppekava maht	760 tundi (h= 60min)		
Huviharidus	**Õppekavamaht**	**Õppeaeg**	**Õppetöö korraldus**
Huvialahariduslik algtase ja edasijõudnud, tase 1 koolitus	150 tundi	1 aasta	1 x nädalas
Edasijõudnud, tase 2	300 tundi	1 aasta	1 x nädalas
Edasijõudnud, tase 3	200 tundi	1 aasta	1 x nädalas
Edasijõudnud, tase 4	110 tundi	1 aasta	1 x nädalas

Õppekava eesmärgid ja ülesanded

Huvikooli eesmärk on luua võimalusi isiksuse mitmekülgseks arenguks ja toetada inimese kujunemist hästi toimetulevaks ühiskonnaliikmeks

Õppekava väljund

Õpilane omandab vajalikud teadmised ja oskused fotograafina töötamiseks või sarnastel ametikohtadel, kus on vajalikud fotoalased teadmised

Nõuded õpingute alustamiseks

Huvi olemasolu vastava ala vastu;

vanus alates 14. eluaastast;

Huvialahariduslikuk koolituse lõpetamise tingimused

Õpingud loetakse lõpetatuks, kui õppija on omandanud vastavad teadmised. Suulise või kirjaliku testi sooritamine 75% ulatuses

Lõpetamisel antav dokument

Tunnistus

Õppekava struktuur

Õppetase	Auditoorne õpe	Praktiline õpe	Iseseisev töö	Kokku
Algtase	15 tundi	5 tundi	10 tundi	30 tundi
Edasijõudnud, tase 1		60 tundi	60 tundi	120 tundi
Fotomatkad		30 tundi	30 tundi	60 tundi
Edasijõudnud, tase 2	50 tundi	160 tundi	90 tundi	300 tundi
Edasijõudnud, tase 3	10 tundi	120 tundi	70 tundi	200 tundi
Edasijõudnud, tase 4	10 tundi	30 tundi	70 tundi	110 tundi

Õppesisu

Algtaseme teemad

I ja II loeng:
* Sissejuhatus ja ABC
* Teooria ja pildistamistehnika
* Kompositsioon ja valgus
* Fototehnika ja varustus

III loeng:
* Fototöötuba linnas

IV loeng:
* Pilditöötlus

V loeng:
* Fotomatk loodusesse

VI loeng:
* Pilditöötlus

VII loeng:
* Pilditöötlus. Kodutööde analüüs, tunnistus

Edasijõudnud, tase 1

* Aktifotograafia
* Panoraamfoto
* Portreefoto
* Natüürmort
* Öö foto
* Arhitektuuri pildistamine
* Spordi pildistamine
* Reklaamfoto
* Klaas fotograafias
* Macrofoto

Edasijõudnud, tase 2

*Kaamera käsitsemine, erinevad režiimid, programmid, kasutusmeetodid
*Pildistabilisaator
*Optika, objektiivide kasutamine, fookuskaugus, klassifikatsioon, aberratsioonid, crop-faktor
*Teravussügavus ja perspektiivimoonutused
*Kõik säriaja ja avaga seonduv
*Valgus, valgusjõud, abivalgus
*Erinevad välklambid, välklampide kasutamine, välguautomaatika, säri korrigeerimine
*Stuudiovalgus, stuudiovälklampide kasutamine, fotostuudio varustus (shoftboksid, helestid jne)
*Erinevad faili formaadid. Raw faili eripära, kasutus
*Elementaarne pilditöötlus
*Autorikaitse seadus
*Portfoolio
*Portree
*Grupifoto
*Reportaaž
*Loodusfoto, maastik
*Arhitektuur
*Reprofoto
*Kollaaž
*Natüürmort
*Lähivõte (macrofoto)
*Reklaamfoto, plakati- ja kaanefoto
*Aktifotograafia
*Abstrakt

Edasijõudnud, tase 3

*Kaamera käsitsemine, erinevad režiimid, programmid, kasutusmeetodid
*Pildistabilisaator
*Optika, objektiivide kasutamine, fookuskaugus, klassifikatsioon, aberratsioonid, crop-faktor
*Teravussügavus ja perspektiivimoonutused
*Kõik säriaja ja avaga seonduv
*Valgus, valgusjõud, abivalgus
*Erinevad välklambid, välklampide kasutamine, välguautomaatika, säri korrigeerimine
*Stuudiovalgus, stuudiovälklampide kasutamine, fotostuudio varustus (shoftboksid, helestid jne)
*Erinevad faili formaadid. Raw faili eripära, kasutus
*Elementaarne pilditöötlus
*Autorikaitse seadus
*Portfoolio
*Portree
*Grupifoto
*Reportaaž
*Loodusfoto, maastik
*Arhitektuur
*Reprofoto
*Kollaaž

*Natüürmort
*Lähivõte (macrofoto)
*Reklaamfoto, plakati- ja kaanefoto
*Aktifotograafia
*Abstrakt

Edasijõudnud, tase 4

*Isikunäitused, fotode ettevalmistus
*Portfoolio
*Portree
*Grupifoto
*Reportaaž
*Loodusfoto, maastik
*Arhitektuur
*Reprofoto
*Kollaaž
*Natüürmort
*Lähivõte (macrofoto)
*Reklaamfoto, plakati- ja kaanefoto
*Aktifotograafia
*Abstrakt

Fotomatkad

*Kaamera käsitsemine, erinevad režiimid, programmid, kasutusmeetodid
*Pildistabilisaator
*Optika, objektiivide kasutamine, fookuskaugus, klassifikatsioon, aberratsioonid, crop-faktor
*Teravussügavus ja perspektiivimoonutused
*Kõik säriaja ja avaga seonduv
*Valgus, valgusjõud, abivalgus
*Erinevad välklambid, välklampide kasutamine, välguautomaatika, säri korrigeerimine
*Erinevad faili formaadid. Raw faili eripära, kasutus
*Portfoolio
*Portree
*Grupifoto
*Reportaaž
*Loodusfoto, maastik
*Arhitektuur
*Lähivõte (macrofoto)
*Aktifotograafia
*Abstrakt